



# 서울대 한국어



Student's Book

서울대학교 언어교육원

최은규 | 김민애 | 안경화 | 정인아 | 함창덕

5B



# 서울대 한국어

TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHIỆP HÀ NỘI  
 TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN  
 0707  
 09299.

HANOI UNIVERSITY OF INDUSTRY  
 KOREAN DEPARTMENT



기증  
 서울대학교 사범대학  
 외국인을 위한 한국어교육 지도자 과정  
**Student's Book**  
 서울대학교 언어교육원

**5B**



〈서울대 한국어 5B Student's Book〉은 한국어 성인 학습자를 위한 정규 과정용(약 200시간) 한국어 교재 시리즈 중 다섯 번째 책이다. 이 책은 800시간의 한국어 교육을 받았거나 그에 준하는 한국어 능력을 가진 성인 학습자들이 정치, 경제, 사회, 문화 등 사회적 영역과 관련된 다양한 주제로 의사소통을 하고 자신의 전문 분야에서의 업무 수행에 필요한 언어 기능을 익힐 수 있도록 하는 데 목적이 있다. 이를 위해 본 책은 다음과 같은 특징을 가지고 있다.

첫째, 고급 학습자에게 적합한 주제를 선정하고 이를 기반으로 의사소통 활동이 이루어지도록 주제 중심적 교수요목으로 구성하였다. 주제는 인간, 사회, 문화, 교양을 대범주로 하여 사랑, 가족 등 개인적인 주제, 직장, 교육 등 사회적인 주제, 한국 문화, 대중문화 등 문화적인 주제, 역사, 문학 등 교양 차원의 주제로 나누어 선정하였다. 이와 같이 대주제의 하위에 2~3개의 소주제를 설정하여 단원 구성을 함으로써 해당 주제에 대한 심화 학습을 꾀하였다.

둘째, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 언어 기술을 한 과 내에서 학습하는 기술 통합형으로 구성하고 구어 학습과 문어 학습이 긴밀하게 연계되도록 구성하였다. 읽기와 듣기는 주제를 중심으로 선정된 다양한 텍스트를 이해하고 후 활동으로 말하기를 연계하였다. 듣기는 주제 중심의 듣기와 담화 기능 중심의 듣기로 나뉘는데, 특히 후자는 동의 구하기, 끼어들기, 화제 전환하기 등의 담화 기능이 포함된 구어 텍스트를 이해하고 담화 구조 및 담화 기능 표현을 익혀 말하기 중심의 과제에서 사용하도록 하였다.

셋째, 기술별 학습과 연계된 말하기와 쓰기 중심의 과제를 구성하였다. 말하기 과제는 듣기에서 익힌 담화 구조와 담화 기능 표현을 바탕으로 주민 회의, 공청회, 발표 등 실제적 상황에서 담화 층위의 수행을 하도록 하였다. 쓰기는 읽기의 주제 및 텍스트 구조와 연계하여 과정 중심적인 쓰기 활동을 하도록 하였다.

넷째, 고급 수준의 어휘 및 문법 학습이 체계적으로 이루어지도록 구성하였다. 어휘는 주제 어휘와 유형별 어휘를 구분하여 제시하였다. 주제 어휘는 각 과의 주제와 유기적으로 연계될 수 있도록 의미장으로 제시하여 체계적인 어휘력을 기를 수 있도록 하였다. 또한 매 단원별로 의성어, 의태어, 관용어, 속담 등 유형별 어휘를 제시하여 어휘 확장을 꾀하고 언어와 문화의 통합 학습이 가능하도록 하였다. 또한 고급 수준의 학습자에게 필요한 문법 항목을 제시하여 학습자가 상위의 의사소통 맥락에서 적합한 구조를 사용할 수 있도록 하였다.

다섯째, CD-ROM을 함께 제공하여 수업용으로뿐만 아니라 자율 학습용으로도 사용이 가능하도록 하였다. CD-ROM에는 각 과의 읽기 및 듣기 텍스트, 주제 어휘·문법 항목·담화 기능 표현의 목록 및 예문과 함께 오디오 파일 등을 제공하여 예습과 복습에 효과적으로 이용할 수 있게 하였다. 특히 듣기는 2단계로 구성된 받아쓰기 연습을 통해 음성 언어 이해의 정확성을 향상시키도록 하였다.

여섯째, 사진과 삽화 등 다양한 시각 자료를 풍부하게 제공하여 실제적이고 흥미 있는 학습이 가능하도록 하였다. 단원의 각 항목을 이해하는 데 도움이 되는 시각 자료를 통해 의미와 상황을 정확하게 전달하고 학습자의 흥미를 유발함으로써 학습 효과를 높이고자 하였다.

이 책이 완성되기까지 많은 분들의 노력과 수고가 있었다. 오랜 기간에 걸쳐 집필 및 출판 과정에 참여한 교재개발위원회 선생님들의 헌신이 없었다면 책이 만들어질 수 없었을 것이다. 또한 집필 초기에 참여한 광운대학교 박성현 선생님, 2011년 여름 학기에 수업에서 사용하며 꼼꼼하게 수정해 주신 박지영, 민정원, 하신영, 성석제, 윤수진, 신윤희, 김미연, 이성준 선생님, 정확한 발음으로 녹음을 해 주신 성우 임채현, 음미나 선생님의 노고에 감사를 드린다. 아울러 책이 출판되기까지 오랜 기간 동안 작업을 도와주신 투판즈의 사장님과 도현정 부장님, 박형만 편집팀장님, 양승주 대리님, 윤여선 씨, 임슬기 씨를 비롯한 편집진 여러분께도 고마운 마음을 전한다.

2012. 3.

서울대학교 언어교육원

원장 김진완



# 차례 Contents

<b>VII. 대중문화</b> .....	16
1. 뉴스 따라잡기	
2. 영화 속을 걷다	
3. 광고와 소비자	
<b>VIII. 의식주와 생활</b> .....	54
1. 살고 싶은 집	
2. 음식 여행, 비빔밥	
3. 유행하는 옷	
<b>IX. 도시와 환경</b> .....	90
1. 살기 좋은 도시	
2. 서울 돌아보기	
<b>X. 관념의 세계</b> .....	118
1. 삶과 운명	
2. 세상을 보는 눈	
<b>XI. 역사의 발자취</b> .....	142
1. 한강에 얽힌 역사	
2. 이야기 속 인물	
3. 여행으로 만나는 세상	
<b>XII. 과학과 미래</b> .....	182
1. 과학 기술과 윤리	
2. 생활 속의 발명품	
<b>XIII. 문학의 향기</b> .....	208
1. 옥상의 민들레꽃	
2. 내가 사랑하는 사람	
<b>부록</b> .....	234
보충 자료	
듣기 지문	
모범 답안	
어휘 색인	